



タキヤマ ユキエ
瀧山 雪絵 TAKIYAMA YUKIE

役者・俳優 歌手 ナレーター

生年月日	1975年01月26日（51歳）
出身地	埼玉県
居住地	福岡県
サイズ	身長：161cm
趣味	料理・ひとりぶらっと旅
特技	ミュージカル歌唱（2022年より上田聖子氏に師事）
所属事務所	なし

自己PR

1990年代～2000年代を中心に、
野田秀樹・蛭川幸雄・白井晃・竹内統一郎ら日本を代表する演出家の作品に参加。

結婚を機に出産子育てと表舞台から離れ20年。30キロ太る。
その辺の気のいいおばさん、八百屋のおばさん、肝っ玉母さんはお任せください！昔より面白くなりました。

どこか抜けたコミカルな演技、
やさしい人柄が醸し出すハートウォーミングな演技、
魂のこもったパワフル狂気な演技を得意とする。

5年前家族で福岡へ。
実家がさいたま市、実妹も都内に住んでいるため、宿泊場所有り。

性格も肉体もだいぶまるくなりました！が、
まだ動ける方のおばさん女優です！
焼肉ドラゴンのお母さん役目指してます！大好き！

経歴

舞台歴	
1995	俳優座養成所8期生
1996~1998	ALBATROSS 旗揚げから解散まで全ての公演に出演
1999.9	遊◎機械/全自動シアター『アナザデイ』演出／白井晃 世田谷パブリックシアター・全国ツアー 娘役
1999.12	青山円形劇場プロデュース『アラカルト』 ゲスト出演 青山円形劇場/大阪公演
2000.4-5	野田地図『カノン』作・演出／野田秀樹 渋谷シアターコクーン・大阪近鉄劇場 八海山の妻お通し役他
2001.3	『21世紀グリム 1 〜へんてこな森があった〜』さいたま芸術劇場 構成・演出／竹内統一郎 赤ずきんちゃん役一人芝居、他
2001.10	遊◎機械全自動シアター『ラ・ヴィータ〜愛と死を見つめて』世田谷パブリックシアター 演出／白井晃 娘役
2002.3	遊◎機械プロデュース『ノーセンス』演出／白井晃 全労済ホール/スペースゼロ センスのない道化師役
2004.2-4	『新・近松心中物語』演出／蛭川幸雄 東京/日生劇場・名古屋/御園座 お鶴役
2004.9	『ハロー、グッバイ』脚本・演出／竹内統一郎 さいたま芸術劇場大ホール・全国ツアー
2005.9	KAKUTA『北極星から十七つ先』作・演出／桑原裕子 シアタートラム（←東京最後の舞台）

他、同世代の若手小劇団、東京タンバリン、CAB DRIVER、fragile、AWAWA、ユニットいち、扉座三木さつきプロデュース公演などに客演。インプロ公演にも参加。

《20年間空白：子育て専念》	
福岡	
2025.12	Artist in Residence2025 筑後の言葉で紡ぐ物語『frame、日々』作：中嶋さと 演出：朱恵子・中嶋さと @九州芸文館
2026.1	『風花の記憶が溶ける前に』PandA 作演出：高梨由 @甘棠館
2026.3	『ミュージカルNINGEN親鸞』演出：河本章宏 @鹿児島宝山ホール
2026.5	『不惑』プレグラ 作演出：大迫旭洋 @ぼんブラザ
2026.6	『BIG MOUTH2』PandA 作演出：高梨由 @甘棠館
2026.8	『不惑〜BAZUフェスバージョン』プレグラ 作演出：大迫旭洋 @鹿児島
2026.12 予定	『Listen〜きいてほしい女たち〜』劇団goto 作演出：後藤香 @ぼんブラザ予定
2027.1予定	キビるフェス『ドレミの歌』作演出：平塚直隆（オイスターズ）

メディア（@東京時代）
TVドラマ
NHK：いらっしゃい、コウノトリなせ紅い、笑う三人姉妹 他
TBS：温泉へ行こう2【加奈江役（仲居）でレギュラー出演】他
フジ：お気らく主婦の大冒険、ここだけの話（第10回）別ればなし
等々他多数

CM&ラジオCM
東京ガス、ホットベッパ―他CM、
セブンイレブンなど企業ラジオCM多数

ラジオドラマNHK東京
恋する音楽小説
「マイ・シークレット・ルール」
「パラダイスの奇跡」主演 2000/10.11 等

主な活動

舞台
2026年12月 劇団 go to「Listen」@ぼんブラザホール
2026年5月 プレグラ「不惑」@ぼんブラザホール

WEB

twitter <https://tinyurl.com/53du44yd>

