



スズキナナ
鈴木菜々 Suzuki Nana

役者・俳優 ダンサー 演出助手 当日運営

生年月日	2001年04月13日（25歳）
サイズ	身長：169cm 体重：57kg B：87cm W：72cm H：95cm 靴：24.0cm
学歴	桐朋学園芸術短期大学専攻科演劇専攻修了
趣味	観劇、ボディペイント、読書、YouTube
特技	シャトルラン、韓国語の聞き取り
所属事務所	なし

自己PR

出生地は韓国。出身は千葉県。
小学校の学芸発表会にて演劇に出会い、中高共に演劇部の部長を務める。

Izmic Be STUDIO にて演技、ジャズダンス、体幹トレーニングを学び、子役演技レッスンのアシスタントを勤める。

2024年3月に桐朋学園芸術短期大学専攻科演劇専攻55期を修了。演技を学びながらも、瀬戸山美咲氏のもとで劇作、小山ゆうな氏のもとで演出を学ぶ。

その他にも、日本舞踊、狂言、バレエ、コンテンポラリーダンス、ミュージカル歌唱等の実技や、
青少年教育論、アートプロデュース論等の座学を学ぶ。

フリーランスとして俳優・ダンサーとして活動中。

経歴

2020.04
桐朋学園芸術短期大学芸術科演劇専攻(55 期生)入学

2022.08
名前のない役者達 青
チームお惣菜屋さん
『ホワット・ア・ワンダフル・キャンプ』
作・演出:藤田恭輔(かるがも団地)
Dチーム 出演 さわこ 役
@北池袋 新生館シアター

2023.10-11
世界演劇教育連盟（WTEA）国際演劇フェスティバル 日本代表校として出演。
北京公演『リア王』・桂林公演（野外）『惑星レイア』演出:三浦剛 出演 エドガー 役
@桂林虞山剧场 Guilin Yushan Theater

2024.02
桐朋学園芸術短期大学専攻科演劇専攻 55 期修了公演
『見よ、飛行機の高く飛べるを』
作:永井愛 演出:越光照文
出演 菅沼くら 役
@桐朋学園芸術短期大学 小劇場

03 桐朋学園芸術短期大学 専攻科演劇専攻 修了

2.21～3.3
佐藤佐吉演劇祭2024参加作品
ザジ・ズー/アガリクスティ・パイソン
『MY NAME IS I LOVE YOU』
原作：快快
作・演出:ザジ・ズー/アガリクスティ・パイソン
@王子スタジオ1
Bチーム 出演

05
ストレンジシード静岡 2024
鈴木ユキオプロジェクト
『風景とともに』出演
@駿府城公園

08
チャイロイブリン・アカデミー
紅葉坂舞台塾成果発表公演 2024
おどるマンガ『鳥獣戯画』
作・振付・構成・演出スズキ拓朗
出演 キジ 役
@神奈川県立青少年センタースタジオ HIKARI

10
projecttiyo
『手のひらの町、夜更かしの王様』
作：山本悠 演出:藤井ちより
出演 ミズチワ役
@ムリウイ

12
KAAT□ケダゴロ□韓国国立現代舞踊団
『黙れ子宮』
振付・演出・構成：下島礼紗
出演 キンタマ隊

@神奈川芸術劇場 大スタジオ

2025.01・02

うずめ劇場『ニッポン人は亡命する。一けっして福井県高校演劇祭での「明日のハナコ」事件に取材しているわけではない喜劇』
東京～大阪～北九州ツアー
脚本:鈴江俊郎 演出:ペーター・ゲスナー
@東京公演・シアターX、大阪公演・ウイングフィールド、福岡公演・東八幡キリスト教会

02

企画団体ぶえら vol2.5 朗読劇プロジェクト
『nene』
作：佐久間けい
出演 仁美 役
@gallery yururi

2025年4月24日(木)～27日(日)
杜菜摘プロデュースvol.1
『あさがきて』
作・演出:杜菜摘
演出助手
@スタジオあくとれ

主な活動

舞台
2025年4月 杜菜摘プロデュース「あさがきて」@中野スタジオあくとれ
2024年12月 KAAT□ケダゴロ□韓国国立現代舞蹈団『黙れ子宮』 振付・演出・構成：下島礼紗
2024年8月 チャイロイブリン・アカデミー 紅葉坂舞台塾成果発表公演 2024 おどるマンガ『鳥獣戯画』 作・振付・構成・演出スズキ拓明

WEB

公式サイト <https://lit.link/SuzukiNana>
Facebook <https://www.facebook.com/share/1BfLcHMMjJ/?mibextid=wwXlfr>
twitter https://x.com/s_nana_aisu?s=21



