



ミヤザキアオイ

宮崎葵 Aoi Miyazaki

役者・俳優

生年月日	2000年06月15日（26歳）
出身地	東京都
サイズ	身長：163cm 靴：25.0cm
学歴	私立東京理科大学理工学部応用生物科学科 卒業
趣味	読書、ダンス、散歩
特技	何でも諦めずこだわること、カバーダンス
所属事務所	なし

自己PR

東京都出身24歳、宮崎葵です！

2023年に文学座附属演劇研究所本科でストレートブレイや歌、殺陣、アクション等を1年間学び、2024年からフリーの俳優として活動を始めました。

不器用ですが、とにかく何でもやってみることをモットーにしています。チャレンジすること、学んだことを実戦に活かしてみることが好きで、文学座で学んだ殺陣を披露のようなオーディションを受け、実際に殺陣のある舞台に立たせていただいたこともあります。

とにかく色々なことに挑戦し、日々パワーアップする役者になりたいです。

どんな脚本、作風にもすぐに馴染むことができる芝居が出来ると思っているので、それを活かして、沢山の舞台に立ちたいです。

経歴

経歴

2023年度文学座附属演劇研究所本科（2024年2月卒業）

（在所中出演歴）

- ・『わが町』（ソートン・ワイルダー・作）
- ・『俳優についての逆説』（宮本研・作）
- ・『女の一生』（森本薫・作）
- ・『十二夜』（ウィリアム・シェイクスピア・作）

□2024年5月 舞台『探偵はロングスリーパー』（POCCOPUBRE）出演（美樹本役）

□2024年9月 朗読劇『バラガキ』（Enchant Promotion）出演（沖田総司役）

□2025年2月 舞台『アナタがピンクの似合う子だから』（怪奇月蝕キヲテラエ）出演（夜姫リリィ役）（主演）

□2025年3月 舞台『marriage』（劇団おかしなえのまほうつかい）出演

□2025年6月 舞台『Q 2025』（BOOT）出演（森本役）@新宿シアターブラッツ

□2025年7月 舞台『或る阿呆ウの終活』（らむらどうプロデュース shared with 怪奇月蝕キヲテラエ）出演（三府うづら役）@インディペンデントシアターOji

□2025年10月 舞台『だんてちゃんのかみきょく』（劇団青桜『流転』）出演（玉木役）（主演）@シアター・バビロンの流れのほとりにて

□2026年3月 舞台『無課金勇者はこだわらない』（道楽息子）出演（ジュジュ役）@アルネ543

□2026年6月 舞台『逸出・ハムレット』（演劇企画エウレーカ）出演（ギルデンスターン役）@インディペンデントシアターOji

次回出演

□2026年9月 舞台『遺体はまだ発見されておらず、』（怪奇月蝕キヲテラエ）出演（椎名植役）@新宿眼科画廊

主な活動

舞台

2026年9月 怪奇月蝕キヲテラエ「遺体はまだ発見されておらず、」@新宿眼科画廊

2026年3月 道楽息子「『無課金勇者はこだわらない』」@アルネ543

2025年7月 らむらどうプロデュース shared with 怪奇月蝕キヲテラエ「或る阿呆ウの終活」@インディペンデントシアターOji

2025年3月 おかしなえのまほうつかい「『marriage』」@高円寺K'sスタジオ【本館】

WEB

twitter https://x.com/mochimochi_my?s=21&t=M1gzHVmgDmyTpBflvTEtQA

