



ハヤシアラタ

林新太 Hayashi Arata

役者・俳優

生年月日 11月11日

経歴

～舞台□Stage～

□2023年
あっとほーむ Vol.12
作・サン=テグジュペリ 演出・竹之内 勇輝
『星の王子さま』実業家役
ウエストエンドスタジオ

【TAKinKAAT】
演劇プロデュース「螺旋階段」
作・演出 緑 慎一郎
『血の底』赤岩毅役
KAAT神奈川芸術劇場大スタジオ

□2024年
株式会社ファーストビック主催
作・演出 渡辺 正行
『野に咲く花なら』とおる役
BOX in BOX THEATER

「日本の演劇人を育てるプロジェクト」
【新進劇団育成公演】劇団Q+ 特別公演
脚本・弓月 玲 原案/演出・柳本 順也
『ANGERSWING 』エドウィン役
下北沢 駅前劇場

劇団フッカルネズミ
作・安部公房 演出・牛窪ゆい
『友達』共同体役
新生館スタジオ

Theater company 夜明け
-short story stage- 「Eve」
作・演出 木之枝 棒太郎
『シュテルンツェルトの丘』和雄役
大倉山記念館 ホール

□2025年
【TAKinKAAT】
Theater company 夜明け
作・演出 木之枝 棒太郎
『Blue moment』アンサンブル
KAAT神奈川芸術劇場大スタジオ

SPIRALMOON the 50th session
作・芳賀 隆幸 演出・秋葉 舞滝子
『徒然なるままに...』NOT TO BE,OR NOT TO BE...
月組・祐介役 星組・葛西役
下北沢「劇」小劇場

#####

～映像□Movie～

□2024年
Studio LUNCHBOX 短編映画
『今日のスイーツに感謝を ～暮高男子スイーツ部～』 羽鳥裕太役

TBSテレビ日曜劇場
『ブラックペアン シーズン2』第5話

研修医役

□2025

Studio LUNCHBOX ショートドラマシリーズ

「令和の今に日本で働く、という事」早瀬拓実役

第一話『ある氷河期社員の意地』

第三話『ある若手社員の焦燥』

主な活動

舞台

2025年11月 劇団Q+「アイノカタチ」@スタジオ「HIKARI」

写真

