



エチゼンヤヨシタカ

越前屋由隆

Echizenya Yoshitaka

役者・俳優

経歴

早稲田大学在学中は英語劇に没頭。ハリウッドにてキャスティングディレクターを務める奈良橋陽子総監督の下、東京学生英語劇連盟Model Productionにキャスト/制作/演出して4年間参加。また、戦前より続く四大学英語劇大会にて2年連続で最優秀俳優賞を受賞し、3年目には演出として総合優勝を含む3賞を受賞する。

2009年、演出家中原和樹らと「もんもちプロジェクト」として活動を開始、2013年には劇団として改めて旗揚げし、「人の心を動かすのは人の心」をモットーに、ストレーユージカル問わず様々な作品を上演。

俳優個人としても、その声と説得力、存在感のある演技を武器に、数々の舞台作品に出演し続けている。

また2015年より、演出家小口真澄、俳優松森謙治、ピアニストくぼなつみと共に「WithME」として全国の子供たちに向けて絵本の楽しさを伝えるパフォーマンスを行っており、そのほか企業向け映像の出演・ナレーションや、中学生～社会人による英語劇の指導などにもあたっている。

2019年、Croix Project三島由紀夫上演企画 2019『サド侯爵夫人・わが友ヒットラー』アドルフ・ヒットラー役にて、佐藤佐吉賞 2019 最優秀主演男優賞 受賞。

2021 年、自身初の一人芝居『pick the pieces』を企画・上演し好評を博す。

表彰

2019年 佐藤佐吉賞2019最優秀主演男優賞

主な活動

舞台

2026年10月 ひびきのあわいproject「澱／重なる／記憶」@ウエストエンドスタジオ
2024年3月 Chika.E Office「イエスタデイ」@下関生涯学習プラザ（DREAMSHIP）・宙のホール（多目的ホール）
2023年12月 Chika.E Office「イエスタデイ」下関公演 in BILLIE ～Pre version～（朗読公演）@Jazz Club BILLIE
2023年8月 もあだむ「バター、トースト、ジャム」@王子小劇場
2023年6月 VAR LIVE清水邦夫「イエスタデイ」@南青山MANDALA
2023年4月 露と枕「わたつみ」@「劇」小劇場
2023年1月 ミュージカル座「スター誕生」@中目黒キンケロ・シアター
2022年11月 Croix Project三島由紀夫作品上演企画2022「近代能楽集 班女・熊野」@APOC Theater
2022年10月 Nakatsuru Boulevard Tokyo「Vanity」@恵比寿シアター・アルファ東京
2022年8月 吉野翼企画「盲人書簡R」@恵比寿シアター・アルファ東京
2022年7月 DULL-COLORED POP「岸田國土戦争劇集」@アトリエ春風舎
2022年6月 露と枕「帰忘」@「劇」小劇場
2022年4月 ミュージカル座「プロパガンダ・コクビット」@IMAホール
2022年4月 ブルーピース「少女少女冒険団」@絵空箱

WEB

公式サイト <https://y-echizenya.jimdofree.com/>
twitter https://twitter.com/zen_echizenya

