



イナミ ユウキ

伊波 悠希

Yuki Inami

役者・俳優

生年月日	2000年10月24日（25歳）
出身地	神奈川県伊勢原市
居住地	東京都
サイズ	身長：166cm 体重：62kg B：90cm W：71cm H：91cm 靴：25.5cm
学歴	神奈川県立平塚江南高等学校卒
趣味	カラオケ、映画鑑賞、BAR・喫茶店巡り
特技	歌、野球、英会話
資格	英語検定2級、スピードコーチングライフコーチ
所属事務所	劇団ひまわり

自己PR

『例え世界中の全ての人が幸せでも、
たった1人でも泣いている人がいるならば、
そんな平和はない方が良い。』

をモットーに、見てくださるお客さまをはじめ、
俳優陣やスタッフまで、関わる全ての人に笑顔を届ける創作活動に努めます。

「人生に絶望があることこそ、俳優としての幸福」
という言葉に胸に、逆境にも前向きに取り組み
力強く進んでいく生き様を見せていきます！
どうぞ、よろしくお願いします。

経歴

中学生時代、演劇部への所属をきっかけに俳優を志す。

高校時代、中学時代の同期との縁で郷田ほづみ氏による演出ミュージカル『サラサとルルジ』に出演。

2018年12月 株式会社emotion(Camille Enterprise合同会社)に所属し、高校卒業を機に職業俳優としての活動を開始する。

映像作品のエキストラ出演の傍ら、小劇場を中心に舞台出演を重ね、Rakuten Live・MixChannelにて配信活動を開始。

2021年7月 『から騒ぎ』の出演をきっかけにREBORNプロデュースと出会い、同年9月よりREBORNアカデミー生としてバク・バンイル氏に師事。

配信アプリのサービス終了と、所属事務所の転換を機に配信活動を終了。

2022年9月 契約期間満了によりREBORNアカデミーを卒業。

2022年12月 契約期間満了によりCamille Enterprise合同会社を退所。

2023年4月 劇団ひまわり東京俳優養成所に研究生として入所。

KURITAカンパニー主宰であり、劇団AUN創設者の演出家、栗田芳宏氏に師事。栗田メソッドを学ぶ。

出演歴

映画

2025年
9月
自主制作映画『陽だまりトーキョー』立川若菜役(主演)監督：富江洋平 座・高円寺2にて上映

舞台

2026年
1月
Office54「木星ピクニック」稲妻GT役 作・演出：富江洋平 会場：座・高円寺2

2025年
9月
エアースタジオ「オサエロ」A班小佐野役 作：藤森一郎 演出：林明寛 会場：両国・エアースタジオ

8月
劇団ひまわり本公演「コルチャック先生と子どもたち」C班イレーナ役(シングルキャスト) 作・演出：栗田芳宏 会場：シアター代官山

2月
深緑アオ企画「Fight！」B班片岡ちひろ役 作・演出：林明寛 会場：すみだパークシアター倉

2024年
4月
Office54「鐘を鳴らす館」佐渡美羽役 作・演出：富江洋平 会場：座・高円寺2

2023年
12月
AUBE GIRL'S STAGE第13回公演「君に触れて、私は泣きたい」静香役 作・演出：山本夢人 会場：劇場MOMO

2021年
12月
REBORNプロデュース「栗原課長の秘密基地」佳作受賞者役(シングルキャスト) 作：土屋理敬 演出：PARK BANGIL 会場：studio applause

11月
REBORNプロデュース「ナツヤスミ語辞典」カブト役(主演) 作：成井豊 演出：PARK BANGIL 会場：studio applause

7月
REBORNプロデュース「から騒ぎ」夜番役 作：ウィリアム・シェイクスピア 演出：PARK BANGIL 会場：座・高円寺2

2020年
5月1日公開(YouTube公演)
こえのしずく第3回自主公演「自己統制不完全」ともこ役 作・演出：諏訪こばと

2019年
8月
名前のない演劇祭3 名前はない劇団(主催劇団)「表紙のない絵本」お后役(主演)作・演出：伊藤セナ 会場：北池袋新生館シアター

ミュージカル

2023年

9月

劇団ひまわり本公演ミュージカル「空からの夢」大石先生役(シングルキャスト) 歌唱リーダー 脚本・作詞：砂岡誠 作曲：的場英也 脚色・演出：大塚雅史 振付：柿谷結衣 歌導：菅原さおり 会場：渋谷区総合センター大和田さくらホール

2022年

6月

REBORNプロデュース「冒険者たち〜ガンバとその仲間たち〜」シジン役 原作：斎藤孝夫 脚本：赤澤勇司 演出：PARK BANGIL 会場：座・高円寺2

2017年

12月

ミュージカル「サラサとルルジ」神奈川公演実行委員会主催 ミュージカル「サラサとルルジ」2017 ミアロ役(メインキャスト)兼アンサンブル 原作・脚本：佐々木淑子 作曲 記一郎 演出：郷田ほづみ 音楽監督・指揮：安藤由布樹 会場：鎌倉芸術館小ホール

朗読劇

2025

NPO日本学校演劇教育会主催 プレイラボ2025 ドラマリーディング公演「星の王子さま」バラ役 原作：サン＝テグジュペリ 構成：柊かおる 演出：目崎剛 会場：Space & Cafe ポレポレ坐

2024

12月

NPO日本学校演劇教育会主催 プレイラボ2024 ドラマリーディング公演「星の王子さま」バラ・キツネ役 原作：サン＝テグジュペリ 構成：柊かおる 演出：高山拓海 会場：S Cafe ポレポレ坐

2023年

12月

NPO日本学校演劇教育会主催 プレイラボ2023 ドラマリーディング公演「星の王子さま」飛行士役(主演) 原作：サン＝テグジュペリ 構成・演出：柊かおる 会場：Space & Cafe ポレポレ坐

2022年

12月

NPO日本学校演劇教育会主催 プレイラボ2022 ドラマリーディング公演「星の王子さま」本厚木公演バラ・ヘビ役、東中野公演飛行士役(主演) 原作：サン＝テグジュペリ 構成・演出：柊かおる 本厚木会場：ぎやらりー喫茶なよたけ、東中野会場：Space&Cafeポレポレ坐

2021年

9月22日～10月11日(アーカイブ配信)

REBORNプロデュース 朗読アーカイブ「おはなしの部屋」【気のいい火山弾】作：宮沢賢治 演出：PARK BANGIL

2019年

10月

劇団ジュエリー・ビーンズ主催 朗読ライブone time of jewel vol.90A/B 「時のかけら」 ナレーター 作：紅嶋麗 演出：岡田紀夫 会場：江古田Cafe FLYING TEAPOT

9月

劇団ジュエリー・ビーンズ主催 朗読ライブ one time of jewel vol.89A/B 「墮天使の夕暮れ」 母親役(メインキャスト) 作：紅嶋麗 演出：岡田紀夫 会場：江古田Cafe FLYING TEAPOT

MV

2021年

6月19日公開(YouTube)

iKu「桜の咲く季節に」 君(ヒロイン)役

その他、CMや映像作品にも出演

主な活動

舞台

2026年3月 ロマングラス「まわれサクラ、再びの春へ」@スタジオ空洞

2019年8月 名前のない演劇祭3 名前はないう劇団「表紙のない絵本」

WEB

公式ブログ <https://note.com/youcan1024>

Facebook <https://www.facebook.com/profile.php?id=100064623675080>

twitter https://mobile.twitter.com/youcan_inami

写真

