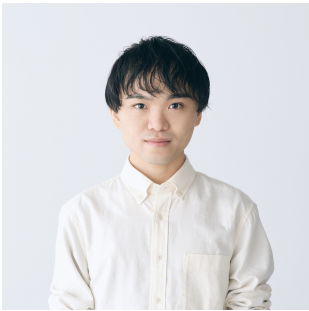




ミサキレオ
巳崎 怜央 MisakiReo

役者・俳優 脚本 演出

出身地	東京都
サイズ	身長：155cm 体重：47kg
所属事務所	なし
所属団体	みけそりあ 劇団おおぐち

経歴

高校入学と同時に、親族からの勧めをきっかけに演劇部に所属し、役者を中心に活動始める。
高校一年時の冬、初めて脚本（『Magician's High!』）を執筆し、演出と兼任する。
学習院大学入学後は演劇部「少年イサム堂」に所属し、役者、脚本、演出、スタッフの活動を続ける。
コロナ禍の2020年9月には、自脚本『未定』を通じてオンラインで完結する舞台制作を主導する。その経験をもとに、2021年度卒業公演『アップセット』、2021年制作ボイマ『先生の話』でも部分的にオンラインでの作業を取り入れる。
2022-24年の間は主に執筆作業へ精力を注ぎ（脚本・小説）、2025年から改めて舞台活動を再開する。

■ 役者 ■

学習院大学演劇部少年イサム堂
- 2018年度12月公演『元年』河野健一 役
- 2018年度卒業公演『さようなら、イサム』後輩 役
- 2019年度新歓公演『喫茶店以上、オトナ未満』平岡冬真 役
- 2019年度6月公演『スクール・ライフ・レンド』天使 役
- 2019年度卒業公演『このBARを教会だと思ってる』草草草太（A）役
- その他学祭コント2018・2019・2021で出演
劇団おおぐち
- 旗揚げ公演『わが世界』白後雅・カメレオンボーイ（B）役（2020）
- 第二回公演『Only You』一城暁 役（2020）
げきだん緩傾舎
- 第一弾企画『産声はラの音。』風河・千代（ラ）役

■ 脚本・演出 ■

- 2017年冬『Magician's High!』脚本・演出
- 2017年秋『鍵っ子さん』脚本
- 2018年『路傍の石ころ ~Hey Jude~』脚本（寄稿）
学習院大学演劇部少年イサム堂
- 学祭コント2018『リバーシ』脚本・演出
- 2018年度12月公演『おちょこ』脚本・演出
- 学祭コント2019『Re: load of Isamu』脚本・演出
- 学祭コント2019『おうせのままに 後半』脚本・演出
- 2020年度9月オンライン公演『未定』脚本・演出・監督
- 学祭コント2021『カッコウの餌食』脚本・演出
- 2021年度卒業映像公演『アップセット』脚本・演出・撮影・動画編集

主な活動

舞台
2025年6月 みけそりあ「窓辺の周りに峠があって」@Gallery&Space White Room
2022年2月 学習院大学演劇部 少年イサム堂「アップセット」@イサム堂公式youtube
2020年4月 学習院大学演劇部 少年イサム堂「ひとりなとり」@学習院大学 富士見会館401 演劇部アトリエ
2020年3月 げきだん緩傾舎「産声はラの音。」@10°SPACE
2020年2月 学習院大学演劇部 少年イサム堂「このBARを教会だと思ってる」@学習院大学 富士見会館401 演劇部アトリエ
2020年1月 劇団おおぐち「わが世界」@アトリエファンファーレ東池袋
2019年6月 学習院大学演劇部 少年イサム堂「スクール・ライフ・レンド」@学習院大学 富士見会館401 演劇部アトリエ
2019年4月 学習院大学演劇部 少年イサム堂「喫茶店以上、オトナ未満」@学習院大学 富士見会館401 演劇部アトリエ
2019年2月 学習院大学演劇部 少年イサム堂「さようなら、イサム」@富士見会館401 演劇部アトリエ
2018年12月 学習院大学演劇部 少年イサム堂「元年」@学習院大学 富士見会館401 演劇部アトリエ

WEB

公式サイト <https://lit.link/en/misakireo>
twitter https://x.com/1na_b_aki2en?s=21

動画

<https://youtu.be/--0cq5NuqN8?si=uY97DkN-Wj0Ikl2M>
<https://youtu.be/E95ErTOWrEk?si=0qK-cRRqRUizKkkU>

写真

