



サエグサミドリ

**三枝翠**    midorisaegusa

役者・俳優

|       |                      |
|-------|----------------------|
| 生年月日  | 1963年06月06日（63歳）     |
| サイズ   | 身長：157cm             |
| 学歴    | 村田簿記学校               |
| 趣味    | ボーッとする               |
| 特技    | ボーッとする               |
| 資格    | 自動車免許(ペーパードライバー歴35年) |
| 所属事務所 | なし                   |

自己PR

ボーッとしてたら  
芝居を続けながら老いていく己と戦っているんだと最近気づきました

経歴

---

(映画)

・土田ひろかず監督  
「拝啓、永田町」  
杉山穂子役

・山村もみ夫。監督  
「ストレスフルスイング」  
北村秋子役

・山村もみ夫。監督  
「朝子と梅子と葉子の話」  
桜井秋子役

・山村もみ夫。監督  
「アパートメントコンプレックス」  
柴崎秋子役

・山村もみ夫。監督  
「大和の兄弟」  
母役

・山村もみ夫。監督  
「幸せな花子」  
母役

・品田誠監督  
「鼓動」  
和子役

・廣田百合子監督  
「たべごろかな」  
入信勸子

・井上真行監督  
「なけもしないくせに」  
母役

・井上真行監督  
「愛には花束を」  
母役

・一十口裏監督  
「メンタルセキュリティー」  
母役

(舞台)

・古城十忍、脚本・演出  
「夏の夜の猿」  
母役

・古城十忍、脚本・演出  
「愛しすぎる男たち」  
芳野芳子役

・門肇、脚本  
・林和哉、演出  
「もっとほめて」  
女優役

・小手伸也、脚本・演出

「アメノクニ/フルコトフミ」  
タカマ役

・伊丹ドンキー(穴吹一朗)  
「おいしいタイミング」  
藤堂志穂子役

・堤泰之、脚本・演出  
「ダブルブッキング」  
津山和代役

・川口俊和、脚本・演出  
「コーヒーが冷めないうちに」  
高竹ナナ役

・一十口裏、脚本・演出  
「バセリ」  
母役

(ナレーション、MC他)  
・テレビ愛知  
「ズバリ教えて！エネルギーと暮らし」

・ビクター  
CDブック「ママおしえて」

・東京国際アニメフェア、シンポジウム

・HONDA技術コンクール全国大会

## 主な活動

### 舞台

2024年11月 川口プロデュース「「コーヒーが冷めないうちに」」@萬劇場  
2022年3月 ジグジグ・ストロングシープス・グランドロマン「石を投げる女がいて」@こくみん共済 coop ホール／スペース・ゼロ  
2021年11月 げんこつ団「ファクト・リ」@駅前劇場  
2019年11月 げんこつ団「バセリ」@駅前劇場  
2018年10月 1110プロデュース「「コーヒーが冷めないうちに」」@萬劇場  
2017年6月 1110プロデュース「「コーヒーが冷めないうちに」」@テアトルBONBON

## WEB

Facebook <https://www.Facebook.com/midori,saegusa,39>

## 写真

