



ミヤチヒロナリ
宮地 洸成 Miyachi Hironari

役者・俳優

生年月日	1997年08月04日（29歳）
サイズ	身長：175cm 体重：64kg 靴：27.5cm
学歴	上智大学経済学部経済学科卒業
所属事務所	なし

経歴

上智大学経済学部経済学科卒業。高校演劇で演劇に触れ、大学在学中より小劇場を中心に俳優活動を開始。以後、会話劇、歴史劇、古典、翻訳劇、口語劇など、幅広いジャ舞台に出演。

舞台

2026

満広場『溢れるリズム』（作・演出:田島実紘）

演劇無料塾企画『セイムタイムネクストイヤー』（作:Bernard Slade 演出:忍翔）

Yumor『受付』（作:別役実 演出:三島木優人）※公演中止

2025

劇団スポーツ『Constellations』（作:Nick Payne 翻訳:成宮千尋 演出:内田倭史）

2024

プテラノドン『青春にはまだはやい』※代役出演（作・演出:笠浦静花）

木村美月の企画『汎愛奇譚集』

2023

サンバーチャイチャイ『マサムネバース』（作:葛生大雅）

木村美月の企画『幽霊塔と私と乱歩の話』（作:木村美月 演出:小泉将臣）

2022

いいへんじ『器』（作・演出:中島梓織）

DULL-COLORED POP『ブルーフ/証明』（作:David Auburn 演出:谷賢一）

2021

マチルダアバルトマン『マンホールのUFOにのって』（作・演出:池亀三太）

DULL-COLORED POP『TOKYO LIVING MONOLOGUES』（作・演出:谷賢一）

DULL-COLORED POP『丘の上、ねむのき産婦人科』（作・演出:谷賢一）

DULL-COLORED POP 福島三部作『1961年:夜に昇る太陽』『1986年:メビウスの輪』『2011年:語られたがる言葉たち』（作・演出:谷賢一）

2020

いいへんじ『器』（作・演出:中島梓織）

2019

DULL-COLORED POP『マクベス』（翻案・演出:谷賢一）

DULL-COLORED POP『1986年:メビウスの輪』『1961年:夜に昇る太陽』（作・演出:谷賢一）

マチルダアバルトマン『舞い上がれ、レジャーシート』（作・演出:池亀三太）

DULL-COLORED POP『くろねちゃんとベージュねちゃん』（作・演出:谷賢一）

2018

DULL-COLORED POP『1961年:夜に昇る太陽』（作・演出:谷賢一）

ぬいぐるみハンター『ゴミくずちゃん可愛い 野外劇』（作・演出:池亀三太）

2017

ぬいぐるみハンター『ゴミくずちゃん可愛い-屋根付きver.』（作・演出:池亀三太）

ぬいぐるみハンター『愛はタンパク質で育ってる』（作・演出:池亀三太）

主な活動

舞台

2025年9月 劇団スポーツ「CONSTELLATIONS」@早稲田小劇場どらま館

2023年3月 木村美月の企画「幽霊塔と私と乱歩の話」@小劇場 楽園

WEB

twitter https://twitter.com/currybread_p

写真

