



シイハラサユリ

椎原小百合 Sayuri Shiihara

- 役者・俳優
- 声優
- ナレーター
- その他（演者）
- その他（スタッフ）

生年月日	08月13日
所属団体	sunday

自己PR

sundayメンバー＊しいはらです。

主な活動

- 舞台**
- 2019年3月 平成30年度AI・HALL自主企画 伊丹想流劇塾 第2期生公演『憂歌2019』（総合演出／岩崎正裕）@伊丹／アイホール
- 2018年9月 KAVCアートジャック2018 sunday play #ユキヒday 別役実『壊れた風景』
- 2017年6月 突劇金魚「僕のヘビ母さん」@突劇金魚アトリエ
- 2017年4月 突劇金魚「僕のヘビ母さん」
- 2014年7月 sunday play #日本の名作2 安部公房『友達』
- 2014年7月 sunday「友達」
- 2012年11月 sunday play #5 『グルリル』
- 2012年 吉陸アキコプロデュース lightショートストーリー集 『ダシマキmusic2 ～路傍のstone』（作・演出／吉陸アキコ）@中崎町・common cafe
- 2011年10月 sunday play #4 『ハイ/ウェイ』
- 2011年7月 吉陸アキコプロデュース lightショートストーリー集 『ダシマキmusic』（作・演出／吉陸アキコ）@中崎町・common cafe
- 2008年9月 sunday play #2 『ニューデリーの恋人たち』
- 2006年11月 sunday play #1 『四月のさかな』
- 2006年 世界一団⇒sunday「七人の小人と大事なテーブル」
- 2005年 兵庫県立芸術文化センター開館記念イベント 有栖川有栖ミステリー劇場『インディアン島からの招待状』（原案・有栖川有栖 脚本／高見健次 演出／ウー木下）@兵庫・アルカイックホール オクト
- 2004年 震災復興10周年記念公演 PROPELLER JIVE『re-try』（作／高見健次 演出／ウォーリー木下）@兵庫・神戸文化ホール 中ホール
- 2004年 ビースピット ビースピットスペシャルサマーライブ『エドワード・コント・ボックス』（総合演出／末満健一）
- 2004年 コリボの木『おさかなビリー 他』（作・演出／希ノポリコ）
- 2004年 劇団☆世界一団「空飛ぶ遊園地」「不思議な森のチュチュ」＊東阪
- 2003年 コリボの木プロデュース『ケーキ!ケーキ!!ケーキ!!!ケーキ!!!!ケーキ!!!!!』（作・演出／希ノポリコ）
- 2003年 劇団☆世界一団「トリックスター5・6・7」「世界一団の博物館」＊東阪
- 2002年 シアターメンズワークス『Flying Fish』
- 2001年 劇団☆世界一団「645」「トリックスター1・2・3」「トリックスター4」＊全て東阪
- 2000年 劇団☆世界一団「Merry Christmas It's a Wonderful Life」「プレゼンツ」「世界一団の動物園」
- 1999年 劇団☆世界一団「ハワイの結婚式」「スペースラブ」「645」
- 1998年12月 merry makers「地球人大襲来」
- テレビ**
- 関西テレビ『ソードブル 地雷矢忍法帳』
- ラジオ**
- 2007年 ラジオドラマ NHK-FM「レインツリーの国」
- 2007年 ラジオドラマ MBSラジオ 報道1179「ロボットと私達の未来を探る」
- その他**
- 2021年10月 sunday「ひとりいっこ」＊AR演劇
- 2021年3月 NPO法人朗読表現研究会『海を渡った男』（作・演出／池田長十）
- 2019年 突劇金魚『朗読Bar／金魚の夢』
- 2018年11月 吉田商店 高石市公民館事業 『朗読劇 文豪＊おとぎ話』
- 2012年8月 コキカルCoquecalPower of Love story#5『シュレーディンガーの女』（作・演出／桐子カヲル）@藝術中心◎カナリヤ条約
- 2007年 スバイク『忍道 ～戒』 モーションアクター
- 2005年 コリボの木『おさかなビリー 他』（作・演出／希ノポリコ）
- 2003年 グラス・マーケッツ『グラマー氏の落とし穴 A PITFALL ～2つの夜、3つの怪奇～』（作・演出／池田長十）

WEB

公式サイト <http://sunday-go.jp/>

twitter https://mobile.twitter.com/c_shiihara

写真

