



タカクサ リョウヘイ
高草 量平 RYOHEI TAKAKUSA

役者・俳優

生年月日	1977年05月11日（49歳）
出身地	茨城県取手市
居住地	東京都板橋区
サイズ	身長：175cm 体重：65kg B：27cm W：89cm H：88cm 靴：26.5cm
趣味	子育て・皿洗い
特技	アルゼンチンタンゴ
資格	コアフェイストレーニング・ジュニアインストラクター
所属事務所	劇団昴
所属団体	劇団昴

自己PR

映像、舞台を中心に活動させて頂いてます。劇団昴で初演のイノセントピープルが日澤さんによって、どのように生まれ変わるのか、とても興味があり参加を希望させて頂いた。

経歴

2008年より劇団昴所属

劇団公演

2010年 ザ・サード・ステージLABO「誰」＊田中（カイチャー）

2010年 ザ・サード・ステージ「イノセント・ビープル」＊タカハシ

2011年 勉強会「オセロー」

2011年 ザ・サード・ステージ「クルーシブル―るつぽ―」＊トマス・バトナム

2012年「危機一髪」＊ヘンリー

2013年,2014年「イノセント・ビープル」＊タカハシ

2014年,2017年「ラインの監視」＊デーヴィッド

2016年 ザ・サード・ステージ「街と飛行船」＊カメラマン

2021年「The Weir―堰―」＊ブレンダン

〈外部公演〉

2000年 新国立劇場「トスカ」＊騎士

2004年 宝塚クリエイティブアーツ「ジュリアス・シーザー」

2006年 明治座「黒革の手帖」

2007年 劇団四季「この生命誰のもの」

2008年 劇団四季「ハムレット」

2008年 劇団四季「異国の丘」

2008年,2009年 劇団四季「解ってたまるか！」

2008年,2009年 劇団四季「トロイ戦争はおこらないだろう」

2010年 日本劇団協議会主催・オールスタッフ音楽劇「モリスの藍工房 いちご泥棒のうた」＊男爵

2013年 新橋演舞場11月公演「さらば八月の大地」 演出 山田洋次

2015年 浅利演出事務所「オンディーヌ」

2019年 ホリプロ「カリギュラ」新国立劇場ほか＊貴族

映画〉

「踊る大捜査線 THE FINAL 新たなる希望」

「アウトレージ 最終章」

〈TV〉

NHK「タイムスクープハンター シーズン3」"追え！ピストル郵便配達人(明治時代)"

TBS月曜ゴールデン「緑川警部VS 33分の勇気」

CX「37歳で医者になった僕」

CXドラマスペシャル「再会」

東海テレビ 連続ドラマ「赤い糸の女」

TX水曜ミステリー9「女三代如月法律事務所2」若手刑事役

TBS月曜ゴールデン「税務捜査管窓際太郎の事件簿25」銀行員役

EX土曜ワイド劇場「100の資格を持つ女⑦」

EXドラマスペシャル「味いちもんめ」

EX土曜ワイド劇場「東京駅お忘れ物預り所6」

CX金曜プレステージ「銭女」

CX金曜プレステージ「医療捜査官 財前一二三5」

NHKドラマ10「聖女」

TBS月曜ゴールデン「女タクシードライバーの事件日誌7」

EX「相棒Season13」

TBS月曜ゴールデン「刑事夫婦2」

EX「警視庁捜査一課9係 season11」

EX土曜ワイド劇場「内閣情報調査室特命調査官 コードネーム・ハト」

〈CM〉

ニチイ学館TVCF

キリン サッカー支援CM「日本中が肩を組む」 篇

SENNHEISER「Out of the frame」篇

アルバイン"ステップワゴン専用ビッグXプレミアム"Webムービー

共栄セキュリティサービス

〈VP〉
プレジデント社「成功するプレゼンテーション技術」
EACH OF THE DAYS「Remains」MV
ほか企業インナー用映像出演多数

主な活動

舞台
2026年7月 劇団昴「ロミオとジュリエット」@Pit昴／サイスタジオ大山第1
2023年8月 劇団昴「親の顔が見たい」@東京芸術劇場 シアターウエスト
2021年9月 劇団昴「The Weir -堰-」@Pit昴／サイスタジオ大山第1

動画
<https://youtu.be/pQhntzPYnu8>
https://youtu.be/DuB_Qr8O4fk

写真

