



スズキ ユマ

鈴木ゆま (東京パノラマシアター) Yuma Suzuki

- 役者・俳優
- ダンサー
- 脚本
- 演出
- 振付

学歴	慶應義塾大学卒業
----	----------

自己PR

【東京パノラマシアターとは】

劇団四季・音楽座出身の振付家・ダンサー鈴木ゆま(関川慶一)主宰によるダンスと芝居によるエンターティメント集団です。

2010年6月に「赤ずきんちゃん」を題材とした『黒い森の赤い乙女』で旗揚げして以来、プロレスリングでの円形舞台やプロジェクションマッピングを使用し、ユニークな時間を作り上げるとともに、キャストは、新劇、ミュージカル、宝塚出身など様々なジャンルの俳優やコンテンポラリーダンサーを起用し、異種混合の新感覚エンターティメントを展開しています。

現代社会が抱える様々な問題を題材にして、社会の理想的なあり方や個人の心の姿をダンスと言葉で多角的に可視化（パノラマ化）してゆきます。言葉とムーブメントの性を最大限に高めつつ、メッセージ性の高い作品を劇場で上演し、極限に美しい舞台世界を提供します。

<過去公演>

- 2010年6月 「黒い森の赤い乙女」 座・高円寺2
- 2012年1月 「アダムとイブの椅子取りゲーム」 新宿FACE
- 2013年9月 「Clash〜U=-eUの関係と慟哭を持たない君を傷つけてしまう理由〜」座・高円寺2
- 2014年7月 「VOGUE〜鏡の国のハサミ〜」東京芸術劇場シアターウエスト
- 2015年4月 「黒い森の赤い乙女 re=birth」池袋アウルスポット
- 2023年 「青い鳥〜7つ大罪〜」予定
- 2024年 「人魚姫〜麻酔科医の見た半睡のボレロ〜」予定

経歴

【鈴木ゆま(関川慶一)プロフィール】

2004年3月 慶應義塾大学経済学部卒業

2004年4月 劇団四季入団 「Mamma Mia!」「魔法を捨てたマジョリン」出演

2007年4月 音楽座ミュージカルRカンパニーに参加「アイラブ坊ちゃん」「とってもゴースト」「メトロに乗って」(小沼昭一役)「リトルプリンス」(ヘビ役)などメイン務める。

その後、ダンサー俳優として様々な舞台に出演。

2010年 東京パノラマシアターを旗揚げ

また劇団退団後 川崎悦子のもとBeatnik Studioでダンス講師を務める。

2012年から鴻上尚史氏主宰の「虚構の劇団」振付を担当。

2012年10月 「イントレランスの祭」作・演出 鴻上尚史 振付担当

2013年10月 「エゴ・サーチ」作・演出 鴻上尚史

2014年7月 「ビー・ヒア・ナウ」作・鴻上尚史 演出・深作健太

2015年9月 「ホーボーズソング〜スナフキンの手紙Neo」作・演出 鴻上尚史

2016年8月 「天使は瞳を閉じて」など

<近年の主な出演>

- 2017年3月 トランスジェンダーの世界大会 Miss International Queen 2016 タイのパタヤにて、日本代表として参加。Talent Quest (パフォーマンス賞) 世界3位を獲得
- 2018年4月 宮本亜門演出「東京ミッドタウン日比谷ショー」出演
- 2019年3月 宮本亜門演出 東宝ミュージカル「プリシラ」ヤングバーナデット役
- 2019年4月. 宮本亜門演出「東京ミッドタウン日比谷ショー」再演 出演
- 2019年7月 宮本亜門演出「氷艶―月光の如く―」出演
- 2020年5月 AmebaTV「Wの悲喜劇-コロナ世代の性教育-」出演

主な活動

舞台

2012年1月 鴻上尚史演出「虚構の劇団」振付

2010年4月 東京パノラマシアター旗揚げ

2007年4月 音楽座ミュージカル

2004年4月 劇団四季

WEB

公式サイト <https://tokyopanorama.themedia.jp>



