



ワタナベ ヨウ

渡辺 陽 Watanabe Yo

役者・俳優

生年月日	1996年12月10日（29歳）
出身地	宮城県
居住地	宮城県岩沼市
サイズ	身長：169cm
学歴	尚絅学院大学こども学科 卒業
趣味	絵を描くこと。歌うこと。
資格	幼稚園教諭・保育士
所属事務所	なし
所属団体	劇団16% えずこシアター

自己PR

1996年宮城県出身。役者や演出、劇作家としても活動。
小学4年生から6年生まで、AZ9ジュニアアクターズに所属。小学校を卒業後は、えずこホール(仙南芸術文化センター)が主催するえずこシアターに所属。毎年行われる本公演え、韓国・光州平和演劇祭での公演にも参加。
2016年からは、AZ9ジュニアアクターズ卒業生で結成されたAZoo(読み：アズー)に参加し、その年以降の本公演のほぼ全ての作演出を行う。
また、2021年8月に仙台で行われたINDEPENDENT in 4SS JAPAN TOURに参加する際に、役者のχ梨ライヒと劇団16%を結成。先述したイベントで公演した『アンガの日記 演：χ梨ライヒ 作演出：渡辺陽)は、2021年12月に大阪で行われる、INDEPENDENT in21 本戦への招致作品に選ばれる。
2024年には念願のコント企画「Conte live gelaugh」を立ち上げる。2026年4月からは同企画内で『耳の1分』という1分間ラジオを毎日配信している。
その他、舞台の劇伴やチラシ、ロゴデザインなど、自身のスキルを活かして、活動の場を広げている。
落語もやってます。

経歴

《主な出演作品》

□AZ9ジュニアアクターズ

2007年『遊びの天才遊びの国へ行く』

2008年『少年少女図鑑～僕たちは理科室から旅に出る～』

2009年『アズナートの森』

※上記全作品 作：石川裕人 演出：渡部ギユウ

2023年 3 0 周年記念公演『アズランド』脚本を担当

□えずこシアター

2009年『（青い鳥）』

2010年『女殺油地獄』

2012年『ハンドルベダルサドルベル』

2013年『ジョバンニの牛乳』

2015年『牡丹灯籠』

2016年 韓国・光州平和演劇祭2016『牡丹灯籠』

『パンとギターとこけしとわたし』

2017年『ほぼ、夏の夜の夢』

2018年『別冊 江戸川乱歩』

2019年『赤勝て白勝て劇合戦 えずこシアター全員集合』

2020年 自粛、自主ク、自祝公演『with』

※youtube無料配信公演

2021年『宇宙船艦エズコ』

□AZoo(全作品：作演出を担当)

2016年『燐の灯り』

2017年『カラフル』

2018年『座ろ。』

2019年『おとしたもの』

2021年『暗がりから吠える』

2022年『ハッピーライフエンド』

2023年『向かって右、向かって左』

2024年『またね、銀河鉄道。』

□劇団16%

INDEPENDENT in 盛岡

eチーム『クローゼット』(2020)

風のスタジオ

作演出：χ梨ライヒ 出演：渡辺 陽

INDEPENDENT 4SS 仙台公演

m1チーム『アンガの日記』(2021)

せんだい演劇工房10-BOX

作演出：渡辺 陽 作出演：χ梨ライヒ

※INDEPENDENT：21 大阪本戦 招致作品

INDEPENDENT in SND'22

fチーム『い し』(2022)

せんだい演劇工房10-box

作:χ梨ライヒ 演出:渡辺 陽

出演:渡辺 睦(えずこシアター)

第4回「伊達の劇王」短編劇コンクール

『みかたのみかた』(2025)

作演出:渡辺 陽

出演:山家 廉 / 渡辺 陽

□Conte live gelaugh

2024年11月22日-23日

vol.1『contents』

作構成:渡辺 陽

2025年6月28日
CONTELLA特別編『アビリーンの人々』

2025年12月7日
ひびこと第4回公演連携企画『vol.親子』

2026年1月24日-25日
コレロトラバ『新春これと寄席』

□その他出演作品
SENDAI座☆プロジェクト 春の特別公演
『僕たちの好きだった革命』(2013)
作：鴻上尚史 演出：渡部ギユウ
【仙台】エルパーク仙台スタジオホール
【気仙沼】本吉町はまなすホール

LondonPANDA vol.11 & 12
『ROOM』『MOOR』(2017)
イベント倉庫 ハトの家
作演出：大河原準介

言言 第4回公演
『びんぼう君』(2018)
せんだい演劇工房10-box box1
原作：前田司郎 演出：大河原準介(LondonPANDA)

第6回せんだい短編戯曲賞
『わたしのヒーロー』(2019)
せんだい演劇工房10-box box1
作：ピンク地底人3号 演出：文月奈緒子(ひびこと)

演劇ユニット箱庭 第6回公演
空想在宅企画『バナナが絶滅するって、本当ですか?』
脚本・演出：志賀彩美

Team HacClose pro.1
『山田くんは就活中〜リロード〜』(2023)
作：打土井大 演出：武田らこ

演劇ユニット石川組 野外公演
『修羅ニモマケズ』(2024)
作：石川祐人 演出：長谷野勇希

演劇ユニット石川組 野外公演
『見える幽霊』(2025)
作：石川祐人 演出：長谷野勇希

主な活動

舞台

2022年6月 INDEPENDENT inSND 2022 fチーム 渡辺 陽 × χ梨ライヒ × 渡辺 睦「い し」
2021年12月 INDEPENDENT：21 aチーム「アンガの日記」演出
2021年7月 INDEPENDENT：4SS / JAPAN TOUR 仙台公演 m1「アンガの日記」演出
2020年12月 INDEPENDENT in盛岡2020 eチーム 渡辺 陽 × χ梨ライヒ「クローゼット」
2018年3月 言言(KotoKoto)「びんぼう君」@せんだい演劇工房10-BOX
2017年11月 演劇企画集団London PANDA「『ROOM』/『MOOR』」@仙台卸商センター「ハトの家」
2013年8月 えぞこシアター「ジョパンニの牛乳」@えぞこホール（仙南芸術文化センター）
2013年4月 SENDAI座☆プロジェクト「僕たちの好きだった革命」@エル・パーク仙台 スタジオホール
2013年4月 SENDAI座☆プロジェクト「僕たちの好きだった革命」@気仙沼市本吉町はまなすホール

WEB

twitter

https://x.com/kappa42936?s=11&t=1nVrwxE6ygiLALAhFi0_tg

写真

